



Российская Федерация

Ханты - Мансийский автономный округ – Югра

(Тюменской области)

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА «СЕВЕРЯНОЧКА»

(МБДОУ «ДСОВ «Северяночка»)

628126, мкр. Газовиков, д. 24 «А», пгт. Приобье,

Октябрьский район, ХМАО-Югра, Тюменская обл.,

тел./факс: 8(34678)32-6-72, e-mail: nord-priob@yandex.ru.

Непоседы

Выпуск №5 (02.2022)

Электронный вариант на сайте МБДОУ (<https://severyanochka.86.i-schools.ru>)



*«Только живой пример воспитывает ребёнка, а не слова,
пусть самые хорошие, но не подкреплённые делом»*

А. С. Макаренко

Роль художественно-ручного труда в развитии творческих способностей дошкольников.



Художественный труд - это творческая, социально мотивированная деятельность ребенка, направленная на создание конкретного продукта, гармонично сочетающего пользу и красоту. Занятия художественным трудом дают детям дошкольного возраста возможность максимально реализовать игровые интересы и желания. Результатом художественного труда становятся рукотворные игрушки и книжки, сувениры и подарки для близких людей,

забавные предметы для сюжетно - ролевых игр.

Занимаясь художественным трудом, дети осваивают инструменты, исследуют свойства различных материалов (бумага, ткань, пластилин, фольга, природный и бросовый материал и др.) экспериментируют ими и преобразуют их различными способами в целях получения конкретного продукта. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребёнка. Успешное развитие творческих способностей заключается в предоставлении ребенку большой свободы в выборе деятельности, в чередовании дел, в продолжительности занятий одним каким-либо делом, в выборе способов и т. д. Тогда желание ребенка, его интерес, эмоциональный подъём пойдут ребенку на пользу. Занятия художественным трудом оказывают на организм ребенка развивающее и оздоровительное воздействие. Исследования выдающихся педагогов свидетельствуют о том, что занятия художественной деятельностью отвлекают детей от печальных событий, снимают напряжение, обеспечивают положительное эмоциональное состояние. В процессе творческой деятельности у дошкольника развивается образное, конструктивное, аналитическое мышление, воображение, зрительная память, мелкая моторика рук.

Художественный труд способствует развитию художественно-эстетического восприятия, становлению сенсорных эталонов (формы, цвета и размера предметов). В процессе изготовления поделок у детей формируются специальные навыки и умения работы с разными материалами и инструментами, вырабатываются такие личные качества как усидчивость, самостоятельность, упорство.

На занятиях дети учатся анализировать, сравнивать, наблюдать и делать выводы, представлять конечный результат. Создавая поделки своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции, радуются, что могут своими руками создавать красивые и полезные поделки.

На занятиях кружка «Умелые ручки» с детьми старшего дошкольного возраста в январе моделировали из полосок бумаги игрушки.



Изготовили хвойную веточку с шишкой в технике «плетение» с воспитанниками компенсирующей и старшей групп.



Моделировали из картона и бумаги зимующих птиц.



С детьми средней группы занимаясь аппликацией сделали рукавичку с орнаментами коренных народов Югры, из лоскутков ткани скрутили куклу - пеленашку.



Автор статьи: педагог дополнительного образования
Темиргазиева Т. М.

«Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста»

«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев»

В.А. Сухомлинский

Влияние воздействия руки на мозг человека известно ещё до нашей эры.

Специалисты восточной медицины утверждают, что игры с участием рук и пальцев приводят в гармоничное отношение тело и разум, поддерживая мозговые системы в отличном состоянии.

Ребёнок постоянно изучает, постигает окружающий мир. Основной метод накопления информации – прикосновения. Ребёнку необходимо всё хватать, трогать, гладить и пробовать на вкус. Роль взрослого помочь ему в этом. Дать необходимый стимул для развития. Поэтому начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста.

Мелкая моторика – основа развития психических процессов: внимания, памяти, воспитания, мышления и речи, пространственных представлений.

Мелкая моторика рук – разнообразные движения пальчиками и ладонями.

Крупная моторика – движение всей рукой и всем телом.

Тонкая моторика – развитие мелких мышц пальцев, способность выполнять ими тонкие координированные манипуляции малой амплитуды.

Виды деятельности для развития мелкой моторики:

- Пальчиковая гимнастика.
- Лепка из пластилина, солёного теста с использованием природного материала.
- Нетрадиционная техника рисования, аппликация.
- Игры с мелкой мозаикой.
- Игры с конструктором.
- Игры с вкладышами.
- Игры с пирамидками.
- Дидактические игры.

Упражнений, занятий и игр, направленных на развитие мелкой моторики очень много. При желании, особенно, если подключить фантазию и воображение, придумывать их можно бесконечно. И главное здесь – учитывать индивидуальные особенности своего ребёнка, его возраст, настроение, желание и возможности.

Лепка из пластилина с использованием природного материала.



Нетрадиционная техника рисования, аппликация.



Игры с мозаикой.



Игры с конструктором.



Игры с вкладышами и пирамидами.



Дидактические игры.



Автор статьи: Машинина А. А.